

## 町田市議会議員・納税者主権

# 吉田つとむ

### 良識ある保守主義を目指す

#### 町田市議会

〒194-8520

東京都町田市

森野 2-2-2 2

☎042-724-2171

「保守の会」派室

自宅042-795-7361



「保守の会」所属議員

## 町田駅周辺はきれいか、汚いか

市議会の一般質問の一つに取り上げた問題です。町田市中心部にモノレールが開通する目標を市長は早くも 14～16 年と見込みました。それに合わせて、町田駅周辺の様相も大きく変わってくることを期待しています。それでは、その時期まで町田駅周辺の改修を凶らず、劣化させていくばかりなのでしょう。これから町田市が近隣で突出した姿を維持できるか、それとも周囲の都市の開発に埋没していくかの分岐点になっていると思います。



こうしたことを問題にするのは、町田駅周辺と比べて、近隣の立川駅、新百合ヶ丘駅、相模大野駅周辺などが大きく変貌したことにあります。つまり、それらはすっきりしたビル群が並び、それらを結ぶ明るい通路が目立つようになりました。

私は、JR 町田駅と小田急町田駅を結ぶペDESTリアンデッキと地上通路の天井を明るく装い、夜の照明も夜半までは明るさを確保することが第一要件と思っています。そのための出費は、都市中心部の華やかさを確保するための必要経費だと考えて提案を進めて行きます。

## 町田市倫理法人会で講演

今は市議会 7 期目の第 3 回目の定例会に当たります。先日、一般社団法人 倫理研究所の東京都町田市倫理法人会（会長：澤山長宏氏）の定例会において、議長職について講演をさせていただきました。その議長職は今年の 3 月 8 日まで務めたわけですが、第 35 代議長にはどのようにして選出されたか、その仕事がどのようなものであったかを総括して述べたものです。実際に 1 時間ほどの時間をかけて説明したのは初めてのことです。

私の議長選出は、政党に入らず無所属の議員としては初、最小会派議員としても初の議長でした。大西宣也議員が会派結成の時期から困難な取り組みに固い意志を示し、大胆不敵に議長選出の主導権を取ってくれたことが最大の要因と理解しており、会派の結束も確実でした。大西議員には「恩義」を感じ、今後とも「信義」で接したいと思っています。

さらに議長在任中の取り組みでは、高校生との意見交換会の開催を推進し、実現に至りました。議会の活性化では、都内トップの評価を継続し、全国評価も 10 位にアップしました。市長との関係では、執行機関と議決機関の対等な関係性を高めました。後は今後の議長に託したいと思っています。



### ★ 政党無所属・市議会保守の会

URL <http://j-expert.jp/> 動画 <http://jp.youtube.com/yoshidaben>



メール送信

編集者 〒194-0011 町田市成瀬が丘 1-14-12 サンホワイト E103-13 吉田つとむ（自宅）

町田市議会議員 **3期連続トップ当選**

# 吉田つとむ

取材・記事作成・総合編集



左上はブログ  
右上は新規の  
ビジュアルサイト



インターン生募集中

## 研修レポート②⑧ 宇都木彩名

今年 9 月 22 日に町田市民ホールでクトロヴァッツコンサートが開催されます。このコンサートの後援はオーストリア大使館が行っています。本日私は吉田議員、新しいインターン生の二人と共にオーストリア大使館を訪問しました。



オーストリア大使館はビザの発行や在留許可申請、オーストリア人のパスポートの更新などのために利用することができる機関です。またオーストリアの魅力伝えるため、オーストリアで活躍しているアーティスト達を招き大使館でイベントも開催しています。私にはオーストリアの音楽と言えばクラシックという印象がありました。しかし実際はロックや実験音楽など多様なジャンルのアーティスト達が招かれています。その中には日本語ポップスという、非日本人がオーストリアのメロディに合わせ、日本語を歌唱するという音楽もありました。この音楽ジャンルは国境や言語を超えて生まれたものです。芸術というものは世界共通であり、そこから他国への興味に繋がるのは良いことだと感じました。

日本は伝統的な芸能や芸術を重宝するのに対し、オーストリアは現代の芸術を大切にしています。他国の文化、芸術に触れることで、日本では発見できない魅力を見つけることができます。是非、町田市民ホールで行われるピアノ・デュオ・クトロヴァッツコンサートに足を赴き、普段触れることのできない魅力を感じてみてはいかがでしょうか。

津田塾大学 2 年 宇都木彩名 (第 39 期生)

## 研修レポート②⑨ 林 夏碧

今日は私のほか 2 名のインターン生と一緒に午前中にオーストリア大使館、午後国会(参議院)を訪問しました。大使館では、オーストリアの音楽などについてお伺いしました。オーストリアで音楽と言うとクラシックを思い浮かべますが、エレクトロ・ポップ、実験音楽と今まで耳にしたことのない音楽のジャンルをたくさん耳にしました。来る 9 月にピアノ演奏会を控えているため、興味・関心をもってお話を聞くことが出来ました。参議院では議員秘書の方に昭和期・現代の日本の政治についてお話を伺いました。時代の変化を目撃した方が語ったことは教科書からの学びよりも臨場感に溢れていました。



昭和女子大学 1 年 林 夏碧 (第 42 期生)

★ 吉田つとむのインターンシップは 1998 年に開始、町田市役所のインターンシップ受け入れや、中学生の職場体験に先行実施

★ 大学生・院生を対象に、議員活動に同行することを通じて社会勉強を支援しています。

インターン希望の方、関心がある方は、ホームページの掲載要旨をご覧ください。